

BIOGRAFIA Y MÉRITOS DE LA CANDIDATURA DE ISABEL GEMIO

ISABEL GEMIO CARDOSO nace en Albuquerque (Badajoz), el 5 de enero de 1961. Muy joven se traslada a la ciudad de Badajoz donde cursa el bachillerato compaginándolo con estudios en el Centro de Arte Dramático Extremeño. Con 16 años inicia su labor periodística, debutando en un programa en **Radio Extremadura de la Cadena Ser** dedicado a universitarios y descubriendo su verdadera vocación. Pronto se traslada a Cataluña, presentando inicialmente magazines, informativos, musicales, etc. en **Radio Gerona** y pasando posteriormente a **Radio Barcelona**, cadena en la que permanece seis años y medio. Allí comienza el programa: **“La Chica de la Radio”**, con el que consigue un gran éxito. También en Radio Barcelona presenta junto a Basilio Rogado **“Cita a las cinco”**, programa pionero en crónica Social y Rosa. Seguidamente presentó **“El Diván”**, junto a dos compañeras Reyes Mateo y Marisol Castillo, un espacio de entrevistas en profundidad a personas como Jordi Puyol, Joseph Carreras, Vázquez Montalbán, etc.

En 1984 empieza a trabajar en **Televisión Española** presentando el programa concurso infantil **“Los Sabios”** junto a Andrés Caparrós. En Julio de 1987 en el circuito regional de TVE en Andalucía, **Telesur** presenta el programa **“Hoy mismo”** con Joaquín Petit. Por estas fechas también trabaja en **Radio Romántica**, con Jesús Quintero. En el verano de 1988 presenta el programa **“Un verano tal cual”** de TVE, donde poco antes había presentado el programa **“La Tarde”**. En septiembre de 1988 vuelve a la radio para presentar un programa de madrugada en la **cadena RATO**. **“No sólo de día vive el hombre”**.

En abril de 1989 presenta el programa concurso de TVE **“3x4”**. En febrero de 1991 presenta el musical de variedades **“Arco de Triunfo”**. Ese mismo año empezó a presentar el espacio **“Acompáñame”** en TVE hasta mediados de 1992. Este último lo compatibiliza con el programa de madrugada **“Noches de Amor”** en **RNE1**, donde alcanza grandes índices de audiencia.

En septiembre de 1993 y en **Antena 3 TV** presenta su nuevo programa **“Lo que necesitas es amor”**, con el que consigue altos récords de audiencia y los **premios Antena de Oro 1993 y TP de Oro 1994 como presentadora**. En enero de 1995 inicia en la misma cadena la presentación y dirección del espacio **“Esta noche sexo”**, en el que se abordaban temas relacionados con la sexualidad.

En febrero de 1996 regresa a Antena 3 TV con el programa **“Hoy por ti”**, en el que se denuncian casos injustos. En marzo de este año empieza a presentar el programa **“Sorpresa, sorpresa”**, que se mantendrá durante cinco temporadas hasta 1998 y con el que consigue grandes éxitos, siendo **premiada de nuevo con el TP de Oro 1996 como mejor presentadora**.

Trabaja en **Canal Sur** en octubre de 1999 donde presenta el programa de debate **“Hablemos claro”** y regresa a Antena 3 TV en marzo de 2001 presentando **“Noche y Día”**, espacio dedicado a entrevistas y actualidad. En abril de 2002 sustituye a Juan Ramón Lucas en la presentación del programa **“De Buena Mañana”**

En su retorno a la Radio, y desde septiembre de 2004 hasta 2017 presenta y dirige **“Te doy mi palabra”** en **Onda Cero** los fines de semana. Magazine con una gran variedad de contenidos informativos y de entretenimiento. Programa por el cual ha

sido distinguida con los premios “**Micrófono de Plata**” y “**Antena de Oro**”. También el **Club Internacional de Prensa en el apartado de radio** premió el programa, destacando el humanismo y la solidaridad del mismo.

Otros premios recibidos han sido el **Garbanzo de Plata** en 1996, el **Premio Clara Campoamor** 2014 por su trayectoria profesional, y por su aportación al avance de la igualdad de la mujer y, en 2017, el **Premio Concha García Campoy** de la Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión y el **Premio Ondas** 2017 a la trayectoria profesional.

Isabel Gemio tiene dos hijos. Uno de ellos padece una enfermedad minoritaria, la distrofia muscular de Duchenne. En 2008 crea la [FUNDACIÓN ISABEL GEMIO](#) para la Investigación de Distrofias Musculares y otras Enfermedades Raras, con el objetivo de contribuir a acelerar la investigación en las Distrofias Musculares, otras Enfermedades Neuromusculares y Enfermedades Raras, en aquellos aspectos biológicos, fisiopatológicos, genéticos o terapéuticos que puedan incidir en el desarrollo y aplicación de tratamientos curativos a afectados, además de fomentar el intercambio de información entre expertos, pacientes y sus familias, y promover el desarrollo de farmacología.

La Fundación centra todos sus esfuerzos en financiar **Proyectos de Investigación Científica** que buscan el tratamiento o cura para las **Enfermedades Minoritarias**, conocidas como “raras”, apoyando la **investigación** biomédica básica, clínica y traslacional de aquellos grupos que son líderes en Investigación en nuestro país, financiando íntegra o parcialmente proyectos que forman parte de la Red **CIBER**.

La Fundación cuenta con un **patronato** integrado por personas de amplia trayectoria profesional, compuesto por personajes públicos, afectados por enfermedades raras, profesionales de los medios de comunicación, etc. El patronato colabora con de manera altruista, aportando cada uno de ellos lo mejor en su campo de actividad. Sus **objetivos** son:

- Financiación y fomento de Proyectos de Investigación Científica para el estudio de las enfermedades raras.
- Formación de investigadores y profesionales.
- Integración de herramientas y métodos de conocimiento que incrementen la eficiencia de los tratamientos: creación o adecuación de los laboratorios existentes, creación y mantenimiento de bio-bancos, bases de datos de pacientes y catalogación de las enfermedades.
- Divulgación de la labor investigadora y de los aspectos generales que pueden ser de interés para pacientes y familiares afectados.
- Apoyo a las asociaciones de pacientes y la búsqueda de sinergias y actuaciones conjuntas con otras entidades con fines similares.
- Atención a los afectados y sus familias en los aspectos contemplados en sus fines,

Gracias al apoyo recibido de muchas personas la Fundación ha aportado **1.793.700 €** a diversas **líneas de investigación**:

- Proyecto Disfunción autofágica/lisosomal en enfermedades neuromusculares. DR. JOSÉ MANUEL FUENTES. Centro de Investigación Biomédica en Red de Enfermedades Neurodegenerativas (CIBERNED). Depto. Bioquímica y Biología Molecular y Genética. Facultad de Enfermería y Terapia Ocupacional. Universidad de Extremadura.
- NeuroPaisaje-El paisaje entre el fenotipo y el genotipo en enfermedades neurológicas del desarrollo: validación de un modelo de biología funcional clínica. DR. FRANCESC PALAU MARTÍNEZ. Jefe del Servicio de Medicina Genética y Molecular del Hospital Sant Joan de Deu de Barcelona. Dir. Instituto Pediátrico de Enfermedades Raras (IPER).
- Aproximaciones terapéuticas en distrofias musculares mediante modelos celulares y animales. DRA. ISABEL ILLA. Hospital Santa Cruz y San Pablo de Barcelona.
- Caracterización de células con potencial miogénico. DR. ADOLFO LÓPEZ DE MUNAIN. Fundación ILUNDAIN de Estudios Neurológicos. Hospital Donostia de San Sebastián
- Bases moleculares de enfermedades neurometabólicas y Desarrollo de terapias específicas de mutación. DRA. BELÉN PÉREZ. Centro de Biología Molecular. Universidad Autónoma de Madrid
- Biología, fisiopatología y terapia de las células satélite del músculo esquelético. DR. JUAN J. VÍLCHEZ PADILLA. Instituto de Investigación Sanitaria. Hospital Universitario y Politécnico La Fe, Valencia.

La Fundación ha sido también impulsora de un **Telemaratón** dentro del proyecto **“Todos somos raros, Todos somos únicos”** junto con la Federación ASEM y FEDER con el apoyo activo del **Ministerio de Sanidad, Asuntos Sociales e Igualdad** en el marco del **Año Nacional de las Enfermedades Raras**. A través de esta iniciativa se han desarrollado también varias convocatorias: una dedicada a financiar la investigación, con el resultado de 15 proyectos seleccionados con un total de 1456948 euros financiados y otras dos para el movimiento asociativo, con 147 entidades beneficiarias con un total de 392.113 €.

En 2018 ha publicado el libro **“[Mi hijo, mi Maestro](#)”**, autobiografía periodística en la que relata su experiencia y la realidad de las enfermedades menos frecuentes.

MERITOS DE LA CANDIDATURA DE ISABEL GEMIO

La Medalla de Extremadura supondría para esta candidatura un merecido reconocimiento, tanto a su **trayectoria y méritos personales**, como a su **extensa y destacada trayectoria profesional** (42 años, desde 1977 hasta la actualidad).

El **rigor** y la **responsabilidad**, junto con su **entrega, profesionalidad, ilusión, compromiso y solidaridad** marcan su experiencia profesional, ejerciendo el periodismo con **pasión**, ayudando y apoyando solidariamente a las personas más débiles, frágiles y vulnerables y ganándose por todo ello el respeto, cariño y confianza del público. Cabe destacar en el **plano profesional** los siguientes datos objetivos:

Premios

- TP de Oro (1994) a la Mejor Presentadora por Lo que necesitas es amor.
- TP de Oro (1996) a la Mejor Presentadora por Sorpresa ¡Sorpresa!.
- Garbanzo de Plata (1996).

- Micrófono de Plata (2005) por Te doy mi palabra.
- Antena de Oro (2006) por Te doy mi palabra.
- Premio Ondas (2017) a la trayectoria.

Trayectoria en Radio

- La chica de la radio en Radio Barcelona (Cadena SER).
- Cita a las cinco en Radio Barcelona (Cadena SER).
- El Diván en Radio Barcelona (Cadena SER).
- Te doy mi palabra (2004 - 2017) en Onda Cero.

Trayectoria en televisión

- Los Sabios (1983-1984) en TVE.
- Hoy Mismo - (Magazine Territorial TVE Andalucía) (1986) en TVE.
- Tal Cual (1988) en TVE.
- 3x4 (1989-1990) en TVE.
- Arco de Triunfo (1991) en TVE.
- Juegos sin fronteras (1991) en TVE.
- Acompáñame (1992) en TVE.
- Lo que necesitas es amor (1993-1994) en Antena 3.
- Esta noche, sexo (1995) en Antena 3.
- Hoy por ti (1996) en Antena 3.
- Sorpresa ¡Sorpresa! (1996-1998) y (2007) en Antena 3.
- Hablemos claro (1999-2000) en Canal Sur.
- Noche y día (2001) en Antena 3.
- De buena mañana (2002) en Antena 3.
- Hay una carta para ti (2002-2004) en Antena 3.
- Cuéntaselo a Isabel (2008-2009) en Canal Extremadura TV.
- Todos somos raros, todos somos únicos (2014) en TVE.
- 1, 2, 3... Hipnotízame (2017) en Antena 3.
- El hormiguero 3.0 (2017) en Antena 3.
- La mañana de La 1 (2017-¿?) en TVE.
- Retratos con alma (2018) en TVE.
- La otra mirada (2018-¿?) en TVE.

En el **plano personal**, su **fuerza, constancia y extraordinaria dedicación**, la caracterizan como **fundadora** de una entidad sin ánimo de lucro, con finalidad **social, altruista y humanitaria, dedicada a la investigación en enfermedades raras**.

Allá donde va siempre manifiesta su **extremeñidad**, defendiendo su tierra en todos aquellos aspectos donde cree podría ser de utilidad para sus paisanos. Recientemente, por ejemplo, en la campaña por un tren digno en Extremadura.

Es una **mujer pionera en la defensa de los valores sociales, los derechos humanos y la igualdad** que ha dado palabra y voz a personas que no suelen tener espacio en programas generalistas, expertos, colectivos, personas de lugares periféricos, etc., enriqueciendo el conocimiento y saber de todos.

Siempre que tiene oportunidad se ocupa de la **difusión, sensibilización y concienciación** de la sociedad de la realidad de las personas con discapacidad y sus familias y, en especial, de los **afectados por enfermedades raras** y menos frecuentes, que se encuentran en una situación muy vulnerable.

Desde la **Fundación** que creó en 2008 Isabel Gemio lucha incansablemente por aumentar el presupuesto en investigación, financiando proyectos en Hospitales y Universidades públicos, entre ellos al GRUPO PARK (Dpto. de Bioquímica y Biología Molecular y Genética. Facultad de Enfermería y Terapia Ocupacional) de la **Universidad de Extremadura**.